



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Projekt nr FELD.08.08-IZ.00-0008/24 pn. „BEZ KLAPEK NA OCZY”, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027

Znak sprawy: ZSRZ.220.2.2025

Załącznik nr 4 do SWZ
Część I-VIII

Wzór umowy

zawarta w dniu w Łodzi pomiędzy:

Zespołem Szkół Rzemiosła w Łodzi, ul. Żubardzka 2, 91-022 Łódź,
reprezentowaną przez:

.....
z kontrasygnatą finansową,
NIP:, REGON:,
zwanym dalej „Zamawiającym”,

a

..... z siedzibą w, przy ulicy, wpisaną do Rejestru
przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego
pod nr KRS

NIP:

REGON:

reprezentowaną przez:*

..... prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą z siedzibą
w przy ulicy, wpisanym do Centralnej
Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej,

NIP:, REGON:*

*wybrać odpowiednio

zwanym dalej „Wykonawcą”,
zwanymi dalej „Stronami”,

w wyniku wyboru oferty najkorzystniejszej w części nr (nazwa i
nr części postępowania) w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego pn.: „Usługi szkoleniowe
dla uczniów i nauczycieli Zespołu Szkół Rzemiosła w Łodzi w ramach projektu pn. „BEZ KLAPEK NA
OCZY”, przeprowadzonego zgodnie z art. 359 pkt. 2 w zw. z art. 275 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019
r. - Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1320, ze zm.), dalej „ustawa Pzp”, w trybie
podstawowym bez negocjacji (sygn.:) w ramach Projektu nr FELD.08.08-IZ.00-
0008/24 pn. „BEZ KLAPEK NA OCZY”, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu
Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-
2027, zwanego dalej „Projektem”.

Projekt nr FELD.08.08-IZ.00-0008/24 pn. „BEZ KLAPEK NA OCZY”, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027

§ 1

1. Przedmiotem niniejszej umowy są usługi szkoleniowe w zakresie realizacji szkoleń/kursów zawodowych, specjalistycznych wraz z egzaminami, prowadzących do nabycia umiejętności i nowych kompetencji zawodowych dla uczniów i nauczycieli Zespołu Szkół Rzemiosła w Łodzi, objętych **Projektem nr FELD.08.08-IZ.00-0008/24 pn. „BEZ KLAPEK NA OCZY”, współfinansowanym ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027**, zrealizowane zgodnie z ofertą Wykonawcy złożoną w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego stanowiącą **Załącznik nr 2** do niniejszej umowy oraz Opisem Przedmiotu Zamówienia stanowiącym **Załącznik nr 3** do niniejszej umowy.
2. **Przedmiot zamówienia obejmuje:**
 - Część I - Szkolenie dla nauczycieli - Zapobieganie dyskryminacji i przemocy motywowanych uprzedzeniami*,**
 - Część II - Kurs dla uczniów - Fizjoterapia koni w ujęciu praktycznym dla koniarzy*,**
 - Część III - Kurs dla uczniów - Pierwsza pomoc dla jeźdźcy i konia*,**
 - Część IV - Kurs dla uczniów - Dietetyka konia*,**
 - Część V - Warsztaty dla uczniów - Psychologia pracy z koniem i klientem*,**
 - Część VI - Kurs dla uczniów – Kurs lonżowania konia*,**
 - Część VII - Kurs dla uczniów – Kurs Werkowania i podkuwania koni*,**
 - Część VIII - Kurs dla uczniów – Kurs Prawa Jazdy kat. B*.**
- *niepotrzebne skreślić*
3. W ramach szkolenia przez prowadzących kurs/szkolenie/warsztaty zostaną przygotowane dla każdego uczestnika teczki zawierające materiały do pracy (długopis, ołówek, notes) oraz materiały szkoleniowe zawierające zagadnienia, o których mowa w Załączniku nr 3 do niniejszej umowy. Wszystkie materiały muszą być oznaczone logotypami.
4. W ramach otrzymanego wynagrodzenia Wykonawca zobowiązany jest do przeniesienia autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych związanych z przygotowanymi materiałami szkoleniowymi na Zamawiającego.
5. Wykonawca zobowiązany jest do informowania uczestników kursu o współfinansowaniu przedmiotowych zajęć przez Unię Europejską.
Wykonawca zobowiązany jest do umożliwienia osobom wskazanym przez Zamawiającego przeprowadzenia w każdym czasie kontroli realizacji zajęć, w tym w szczególności ich przebiegu, treści, wykorzystywanych materiałów, przyborów do pracy i rekwizytów, frekwencji uczestników oraz prowadzenia wizyt monitorujących. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania zdjęć dla celów Promocji Projektu i przekazania ich do Biura Projektu.
6. Potwierdzeniem przeprowadzenia szkolenia będzie protokół podpisany przez Zamawiającego i

Projekt nr FELD.08.08-IZ.00-0008/24 pn. „BEZ KLAPEK NA OCZY”, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027

Wykonawcę. Stanowi on potwierdzenie wykonania usługi zgodnie z umową i jest podstawą do wystawienia przez Wykonawcę faktury/rachunku.

§ 2

Termin realizacji umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać usługę w terminie 6 miesięcy od dnia zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego.
2. Zamawiający uzgodni z Wykonawcą szczegółowy harmonogram i miejsce realizacji planowanych kursów/warsztatów/szkoleń, które odbędą się *(miejsce realizacji):*
3. Zamawiający zastrzega możliwość zmiany terminu wykonania Przedmiotu umowy zgodnie i na zasadach określonych w § 8 niniejszej Umowy.
4. Zamawiający zastrzega sobie możliwość przedłużenia terminu wykonania Przedmiotu umowy, odpowiednio do wymaganych terminów realizacji Projektu.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany terminu danego kursu/szkolenia/warsztatów z przyczyn uwzględniających potrzeby prawidłowej realizacji projektu.

§ 3

Warunki wykonania i odbioru usługi

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu Umowy ze szczególną starannością, przestrzegając wszelkich wymaganych prawem przepisów, stosownych norm, przy uwzględnieniu specyfiki działania Zamawiającego.
2. Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednią wiedzę, umiejętności i uprawnienia konieczne dla prawidłowego wykonywania przedmiotu Umowy.
3. Wykonawca zapewni kadrę prowadzącą zajęcia, gwarantującą odpowiedni poziom merytoryczny szkolenia.
4. Wykonawca zobowiązuje się, iż przedmiot umowy:
 - 1) w ramach części II zamówienia – zostanie zrealizowany przez osobę/osoby:
 - posiadającą/e dyplom ukończenia studiów lub kurs fizjoterapii koni lub równoważny,*
 - 2) w ramach części III zamówienia – zostanie zrealizowany przez osobę/osoby:
 - posiadającą/e dyplom ukończenia studiów medycznych/kursu na kierunku ratownik medyczny lub weterynaria lub równoważny,*
 - 3) w ramach części IV zamówienia – zostanie zrealizowany przez osobę/osoby:
 - posiadającą/e dyplom ukończenia studiów na kierunku zootechnika, specjalność żywienie koni lub równoważny,*
 - 4) w ramach części V zamówienia – zostanie zrealizowany przez osobę/osoby:
 - posiadającą/e dyplom ukończenia studiów na kierunku psychologia zwierząt, specjalność stosowana psychologia koni lub równoważny,*
 - 5) w ramach części VI zamówienia – zostanie zrealizowany przez osobę/osoby:
 - posiadającą/e dyplom ukończenia kursu - szkolenie i trening koni lub równoważny,*
 - 6) w ramach części VII zamówienia – zostanie zrealizowany przez osobę/osoby:

Projekt nr FELD.08.08-IZ.00-0008/24 pn. „BEZ KLAPEK NA OCZY”, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027

- posiadającą/e dyplom/ zaświadczenie potwierdzające zdobycie uprawnień kowala i podkuwacza koni lub równoważny*.

**niepotrzebne skreślić*

5. Ewentualne koszty dojazdu, zakwaterowania i wyżywienia trenera/prowadzącego szkolenie leżą po stronie Wykonawcy.

§ 4

Wynagrodzenie

1. Wynagrodzenie za przeprowadzenie szkolenia/warsztatów określonych w § 1 **wynosi**
PLN netto, stawka VAT%, tj. PLN brutto i obejmuje wszelkie czynności zawarte w § 3 niniejszej umowy oraz w Opisie Przedmiotu Zamówienia.
2. Cena oferty uwzględnia wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 jest stałe przez cały czas trwania umowy.
4. Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie za wykonany Przedmiot umowy, po przeprowadzaniu szkolenia/kursu/warsztatów. Potwierdzeniem przeprowadzenia danego szkolenia jest protokół, o którym mowa § 1 ust. 6 umowy i stanowi on podstawą do wystawienia przez Wykonawcę faktury/rachunku.
5. Wynagrodzenie Wykonawcy, o którym mowa w ust. 1 zawiera wszelkie koszty, jakie ponosi Zamawiający w związku z realizacją przedmiotu niniejszej umowy, obejmuje wszelkie podatki, opłaty oraz wartość niezbędnych materiałów i usług do wykonania przedmiotu niniejszej umowy oraz wszystkie koszty związane z prawidłową realizacją przedmiotu Umowy poniesione przez Wykonawcę. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy wobec Zamawiającego związane z realizacją przedmiotu niniejszej umowy.
6. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 będzie płatne w terminie do 30 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury/rachunku (*pod pojęciem „prawidłowo” Zamawiający rozumie zawarcie wszystkich elementów faktury wymaganych przez obowiązujące przepisy prawa w tym zakresie, jak również takie dane jak kwota, dane Zamawiającego, nazwa usługi itp.*). Podstawą do wystawienia przez Wykonawcę rachunku/faktury jest podpisanie przez Strony niniejszej umowy, protokołu odbioru bez zastrzeżeń, potwierdzającego prawidłowe i terminowe wykonanie przedmiotu Umowy, oraz dostarczenie przez Wykonawcę do Biura Projektu podpisanych przez uczniów i trenerów list obecności, dzienników zajęć, pokwitowań odbioru teczek zawierających materiały do pracy i materiały szkoleniowe, kserokopii wydanych certyfikatów/zaświadczeń o ukończeniu szkolenia.
7. Za datę dokonania zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
5. W wynagrodzeniu, o którym mowa w ust. 1, zawarte jest również wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do opracowanych materiałów szkoleniowych oraz wszystkich mogących stanowić przedmiot prawa autorskiego wyników prac powstałych w związku z wykonaniem umowy, z zachowaniem postanowień § 5 niniejszej umowy.
6. Wykonawca wystawi fakturę w następujący sposób:
Nabywca:
Miasto Łódź
ul. Piotrkowska 104
90-926 Łódź



Projekt nr FELD.08.08-IZ.00-0008/24 pn. „BEZ KLAPEK NA OCZY”, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027

NIP: 7250028902

Odbiorca:

Zespół Szkół Rzemiosła w Łodzi
ul. Żubardzka 2
91-022 Łódź

§ 5

Kwalifikacje Wykonawcy

1. Wykonawca oświadcza, iż dysponuje odpowiednim potencjałem kadrowym, który posiada odpowiednie kwalifikacje, doświadczenie i kompetencje do wykonania przedmiotu Umowy.
2. Wykonawca oświadcza, że szkolenia/kursy/warsztaty będą prowadzone przez Trenera/Trenerów wskazanego/wskazanych w „formularzu oferty” oraz „wykazie osób”, które stanowią załącznik nr 2 do umowy (oferta Wykonawcy).
3. Zamawiający zastrzega sobie, że zmiana prowadzącego szkolenie w trakcie realizacji przedmiotu Umowy wymaga zgody Zamawiającego i jest możliwa pod warunkiem, iż Wykonawca wykaże, że nowy prowadzący spełnia wymagania określone dokumentach zamówienia w stopniu nie gorszym niż prowadzący wykazany na etapie postępowania.

§ 6

Kary umowne

1. Wykonawca jest zobowiązany zapłacić Zamawiającemu następujące kary:
 - 1) 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy, w przypadku gdy Zamawiający odstąpi od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy lub gdy Wykonawca zrezygnuje z realizacji przedmiotu Umowy bez winy Zamawiającego i zgody Zamawiającego,
 - 2) 1% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy, w przypadku nienależytego wykonania umowy, w szczególności skrócenia wymiaru godzinowego szkolenia/ kursu/ warsztatów,
 - 3) 0,1% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy za każdy rozpoczęty dzień zwłoki, w przypadku niewykonania umowy w terminie, tj. niedotrzymania terminów określonych w § 2 ust. 1 z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, ale nie więcej niż 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy,
 - 4) 1% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy, w przypadku zmiany prowadzącego szkolenie w sposób niezgodny z treścią § 5 ust. 3 umowy.
2. Z wyjątkiem należycie udokumentowanych przypadków „siły wyższej” oraz w sytuacji wynikającej z art. 456 ust. 1 pkt 1 ustawy Pzp Zamawiający jest zobowiązany zapłacić Wykonawcy karę umowną za odstąpienie od umowy z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Zamawiający w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy. Przez „siłę wyższą” rozumie się zdarzenie zewnętrzne wobec Strony, o charakterze niezależnym od Strony, którego Strona nie mogła przewidzieć i którego nie można uniknąć lub którego skutkom nie można zapobiec. Za siłę wyższą uważa się w szczególności: powódź, pożar, tsunami, huragan i inne klęski żywiołowe, zamieszki, strajki, ataki terrorystyczne, epidemie, pandemie, działania wojenne, promieniowanie lub skażenia, wprowadzenie środków bezpieczeństwa związanych z ryzykiem wystąpienia podobnych



Projekt nr FELD.08.08-IZ.00-0008/24 pn. „BEZ KLAPEK NA OCZY”, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027

zdarzeń. Strona, na spełnienie zobowiązań której ma wpływ Siła Wyższa, powiadomi drugą Stronę o okolicznościach związanych z Siłą Wyższą oraz o przewidywanym czasie jej trwania, jak również o ustąpieniu Siły Wyższej, możliwie szybko. Strona powołująca się na siłę wyższą, po jej ustaniu, przedstawi propozycję dalszego sposobu realizacji umowy.

3. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego karę umowną.
4. Kary umowne mogą podlegać łączeniu.
5. Łączna wysokość naliczonych kar umownych z któregośkolwiek tytułu nie może przekroczyć 30% wynagrodzenia brutto.
6. Płatność kar wymienionych w ust. 1 pkt 2, 3, 4 nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku wykonania przedmiotu Umowy.

§ 7

Odstąpienie od umowy

1. Zamawiający może odstąpić od umowy w trybie natychmiastowym w określonych przypadkach:
 - 1) nastąpi znaczne pogorszenie sytuacji finansowej Wykonawcy, szczególnie w razie powzięcia wiadomości o wszczęciu postępowania egzekucyjnego wobec majątku Wykonawcy;
 - 2) Wykonawca wykonuje umowę niezgodnie z jej warunkami, w szczególności nie zachowuje właściwej jakości i standardu wykonania usługi;
 - 3) wystąpią istotne zmiany okoliczności powodujące, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić podstawowemu interesowi państwa lub bezpieczeństwu publicznemu;
 - 5) w przypadkach o których mowa w art. 456 ust. 1 pkt 2 ustawy Pzp.
2. Strony zgodnie oświadczają, że odstąpienie od umowy w przypadku określonym w ust. 1 nastąpi w formie pisemnej w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach stanowiących podstawę odstąpienia. W takiej sytuacji Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.
3. W przypadku odstąpienia Zamawiającego od umowy z winy Wykonawcy, Zamawiający ma prawo do zlecenia usługi innemu podmiotowi, a różnicą w cenie usługi zostanie obciążony Wykonawca.

§ 8

Zmiana umowy

1. Zamawiający dopuszcza niżej wymienione zmiany postanowień zawartej umowy zgodnie z art. 455 ust. 1 pkt 1 ustawy Pzp, w następujących przypadkach:
 - 1) w związku ze zmianami legislacyjnymi przepisów aktów prawnych normujących wykonanie przedmiotu Umowy i konieczność Wykonawcy do stosowania się do nowych obowiązujących przepisów – w przypadku gdy zmiany przepisów miały miejsce po rozpoczęciu przez Wykonawcę realizacji Przedmiotu umowy;
 - 2) w przypadku, gdy konieczność wprowadzenia zmian będzie następstwem zmian wytycznych lub zaleceń Instytucji, która przyznała środki na sfinansowanie umowy;
 - 3) zmiana terminu realizacji Przedmiotu umowy, w przypadku wystąpienia po stronie Zamawiającego sytuacji uniemożliwiających realizację Przedmiotu umowy w terminach określonych w umowie;



Projekt nr FELD.08.08-IZ.00-0008/24 pn. „BEZ KLAPEK NA OCZY”, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027

- 4) zmiana terminu (przedłużenia) wykonania Przedmiotu umowy na skutek wystąpienia okoliczności niezależnych i niezawinionych przez Zamawiającego;
 - 6) zmiana terminu przeprowadzenia danego szkolenia/kursu/warsztatów, jeżeli Wykonawca nie jest w stanie realizować danego szkolenia/kursu/warsztatów w wyznaczonym terminie z powodu niemożności spełnienia warunków realizacji umowy, których nie dało się przewidzieć, pomimo dołożenia należytej staranności, np. z powodu wystąpienia zdarzeń losowych (usprawiedliwiona nieobecność trenera, niska frekwencja, siła wyższa, stan epidemiczny etc.);
 - 7) w sytuacji niemożliwej do przewidzenia pomimo dołożenia należytej staranności.
2. W razie wątpliwości, przyjmuje się, że nie stanowią zmiany umowy następujące zmiany:
- 1) danych związanych z obsługą administracyjno-organizacyjną umowy,
 - 2) danych teleadresowych,
 - 3) danych rejestrowych,
 - 4) będące następstwem sukcesji uniwersalnej po jednej ze stron umowy.
3. Wszelkie zmiany umowy mogą nastąpić za zgodą obu stron wyrażoną na piśmie, w formie aneksu do umowy, pod rygorem nieważności takich zmian.
4. Niedopuszczalne są, pod rygorem nieważności, istotne zmiany postanowień umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru wykonawcy, za wyjątkiem zmian określonych w niniejszym paragrafie, których możliwość dokonania Zamawiający przewidział w ogłoszeniu o zamówieniu lub w specyfikacji warunków zamówienia oraz określił warunki takiej zmiany.

§ 9

Prawa autorskie

1. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w § 1 ust. 4 i 5 następuje w zakresie wszystkich pól eksploatacji znanych w chwili zawarcia umowy, a w szczególności:
 - 1) udostępnienie utworu na zasadach wolnej licencji,
 - 2) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie, w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
 - 3) wprowadzanie do obrotu, użyczenie, najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy,
 - 4) tworzenie nowych wersji, opracowań i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiegokolwiek inne zmiany),
 - 5) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie utworu w ten sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
 - 6) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,

Projekt nr FELD.08.08-IZ.00-0008/24 pn. „BEZ KLAPEK NA OCZY”, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027

- 7) nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
 - 8) prawo do określania nazw utworu, pod którymi będzie ono wykorzystywane lub rozpowszechniane, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będzie dzieło lub znaków towarowych wykorzystanych w dziele,
 - 9) prawo do wykorzystywania utworu do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych, badawczych lub szkoleniowych,
 - 10) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i adaptacji utworu, prawo do rozporządzania opracowaniami, przeróbkami i adaptacjami utworu oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji.
2. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia praw do utworu na innych polach eksploatacji niż określone w § 9 ust. 1 Umowy, Wykonawca będzie zobowiązany do przeniesienia na rzecz Zamawiającego, na jego żądanie, praw do utworu na takich polach eksploatacji oraz przeniesienia prawa do rozporządzania nim, w takim samym zakresie i na takich samych warunkach jak określone w niniejszej umowie, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1. Przedmiotową umowę Strony winny zawrzeć w terminie 7 dni kalendarzowych od dnia otrzymania przez Wykonawcę wezwania do jej podpisania. Zaniechanie podpisania umowy na wskazanych warunkach skutkować będzie obowiązkiem zapłaty kary umownej w wysokości 20% kwoty brutto określonej w § 4 ust. 1.
 3. Wykonawca oświadcza i zapewnia, że nie będzie wykonywać przysługujących mu praw osobistych w sposób ograniczający Zamawiającego w wykonywaniu praw do utworu. Zamawiający jest upoważniony do decydowania o publikacji utworu i decydowania o zachowaniu jego integralności.
 4. Wykonawca oświadcza, że wykonany i dostarczony utwór wolny jest od wad fizycznych i prawnych. Ponadto oświadcza, że rozporządzanie utworem nie narusza praw własności intelektualnej, w szczególności: praw patentowych, praw autorskich i praw do znaków towarowych.
 5. Jeżeli po odebraniu utworu okaże się, iż utwór ma wady fizyczne, prawne lub nastąpiły inne okoliczności uniemożliwiające korzystanie z utworu przez Zamawiającego Wykonawca, w terminie wskazanym przez Zamawiającego, zobowiązany jest do dostarczenia innej wersji utworu wolnej od wad, spełniającej wymagania Zamawiającego oraz naprawienia szkód powstałych z tego tytułu po stronie Zamawiającego.
 6. Wykonawca zobowiązuje się do nieregistrowania jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych lub słownych stanowiących elementy utworu.
 7. Z chwilą odbioru utworu Zamawiający nabywa na własność nośniki, na których utrwalono utwór.
 8. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 4 ust. 1 obejmuje również wynagrodzenie za wykonanie utworu, w wysokości określonej w niniejszej Umowie, obejmuje również wynagrodzenie tytułem przeniesienia całości autorskich praw majątkowych do utworu na rzecz Zamawiającego, zgodnie z postanowieniami niniejszej umowy.

Projekt nr FELD.08.08-IZ.00-0008/24 pn. „BEZ KLAPEK NA OCZY”, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027

§ 10

Ochrona danych osobowych

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o danych) (Dz. U. UE L119 z dnia 4 maja 2016 r., str. 1; zwanym dalej „RODO”) informujemy, że:

- 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Dyrektor Zespołu Szkół Rzemiosła im. Jana Kilińskiego w Łodzi, tel. 509-635-153, e-mail: a.blazynski@cuwo.lodz.pl;
- 2) administrator wyznaczył Inspektora Danych Osobowych, z którym można się kontaktować pod adresem e-mail: a.blazynski@cuwo.lodz.pl;
- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z przedmiotowym postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonym w trybie podstawowym;
- 4) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 74 ustawy P.Z.P.
- 5) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 78 ust. 1 P.Z.P. przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy;
- 6) obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy P.Z.P., związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego;
- 7) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosownie do art. 22 RODO;
- 8) posiada Pani/Pan:
 - a) na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących (w przypadku, gdy skorzystanie z tego prawa wymagałoby po stronie administratora niewspółmiernie dużego wysiłku może zostać Pani/Pan zobowiązana do wskazania dodatkowych informacji mających na celu sprecyzowanie żądania, w szczególności podania nazwy lub daty postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu albo sprecyzowanie nazwy lub daty zakończonego postępowania o udzielenie zamówienia);
 - b) na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych (skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą PZP oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników);
 - c) na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem okresu trwania postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu oraz przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO (prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego);
 - d) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że

Projekt nr FELD.08.08-IZ.00-0008/24 pn. „BEZ KLAPEK NA OCZY”, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027

przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;

9) nie przysługuje Pani/Panu:

- a) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
- b) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
- c) na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO;

10) przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego na niezgodne z RODO przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych przez administratora. Organem właściwym dla przedmiotowej skargi jest Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

§ 11

Komunikacja

1. Strony zgodnie postanawiają, że formą właściwą dla ich wzajemnej komunikacji w sprawach związanych z wykonaniem umowy jest forma komunikacji elektronicznej (e-mail) i telefonicznej. Zawsze dopuszczalna jest forma pisemna (poczta tradycyjna).
2. Osoby i kontakty po stronie Zamawiającego:
 - 1) Osoby do kontaktu:, tel., e-mail:
 - 2) Adres do korespondencji:
3. Osoby i kontakty po stronie Wykonawcy:
 - 1) Osoby do kontaktu:, tel., e-mail:
 - 2) Adres do korespondencji:
4. O zmianach w danych adresowych, Wykonawca zobowiązany jest informować Zamawiającego niezwłocznie na piśmie. Jeżeli którakolwiek ze stron nie zawiadomi drugiej strony o zmianie adresu do doręczeń, pismo wysłane na dotychczasowy adres uważa się za doręczone. W takim przypadku za dzień doręczenia uważa się dzień wysłania pisma.

§ 12

Postanowienia końcowe

1. Cesja praw i zobowiązań wynikających z niniejszej umowy, jest dopuszczalny tylko za zgodą Zamawiającego, wyrażoną w formie pisemnej.
2. Wszelkie spory mogące wyniknąć w związku z wykonywaniem Przedmiotu umowy, rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową, stosuje się odpowiednie przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych oraz Kodeksu cywilnego.
4. Umowa sporządzona została w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.
5. Umowa obowiązuje od dnia zawarcia.

Załączniki do umowy

1. załącznik nr 1 – Aktualny Odpis z Krajowego Rejestru Sądowego/ Aktualny wypis z Ewidencji działalności gospodarczej Wykonawcy,

Projekt nr FELD.08.08-IZ.00-0008/24 pn. „BEZ KLAPEK NA OCZY”, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027

2. załącznik nr 2 – *Oferta Wykonawcy*,
3. załącznik nr 3 – *Opis Przedmiotu Zamówienia*.

Zamawiający

Wykonawca